

KLASSE KLASSE

Masken-Beatbox-Theater
von Michael Vogel und Ensemble

in Koproduktion mit Theater Duisburg
Gefördert vom Hauptstadtkulturfonds

Angebotszeitraum

Spielzeit 2016/17 und 2017/18

Kategorie

Maskentheater
Altersgruppen » ab 12 Jahre

Aufführungsdauer

80 Minuten / ohne Pause

Themen

- Sozialraum Schule
- Gruppendynamik und Gruppenzwänge
- Rollenverhalten im Schulalltag

Kreativteam

Regie und Masken:	Michael Vogel
Künstlerische Mitarbeit:	Stefan Lochau
Bühne:	Michael Ottopal
Video Animation:	Andreas Dihm
Illustration:	OL
Kostüm:	Eliseu R. Weide
Musik:	Daniel Mandolini

Mitwirkende

Vitali, Arnold, Herr Thomas:	Alfred Hartung
Putzfrau, Kyra, Tanya, Frau Brinkmann:	Anne-Rebekka Düsterhöft W.
René, Herr Marquardt, Joschka:	Wolfgang Stüßel
Paul, Sepp:	Sabine Rieck
Hella, Kerstin, Frau Münster:	Dana Schmidt
Beatboxer:	MANDO alias Daniel Mandolini

Beschreibungstext

KLASSE KLASSE taucht ein in den Mikrokosmos Schule und rührt an das kollektive Gedächtnis von Generationen. Wer kann sich nicht an seine eigene Schulzeit erinnern – mit all diesen unvergesslichen Typen, dem Streber und dem Star, dem Klassenclown und der Diva? In einer dynamischen Collage werden die Konflikte einer Schulklasse auf die Spitze getrieben – mit viel Musik, Witz und Poesie. Das Stück entwickelt eine eigene Ästhetik, die ganz neue Erfahrungen mit dem Theater zulässt.

Anbieter

THEATER STRAHL BERLIN

Kontakt: Eric Noelte

Tel.: 0049 (0)30-695 99 777

Email: e.noelte@theater-strahl.de

Media

Trailer: <https://youtu.be/r2CvpS3FN-U>

Website: www.theater-strahl.de/stuecke/klkl.html

Konditionen

Honorar: auf Anfrage

Tantieme: 10% Tantieme

GEMA-Gebühren: ja

GVL-Gebühren: nein

AV-Abgaben 0,10 € pro Eintrittskarte: nein

PTA Pauschale 30,00 €: nein

Unterkunft Künstler: ist nicht im Honorar enthalten

Unterkunft Technik: ist nicht im Honorar enthalten

Fahrtkosten: sind nicht im Honorar enthalten

Technik

Eine Bühnenanweisung gibt es auf Anfrage.

Presse

"Optisch und musikalisch die wohl coolste Inszenierung für Jugendliche ab 12 in der Stadt. Wenn Daniel Mandolini seine satten Beats mundgerecht ins Mikro peitscht und die Szenen mit aberwitzigen Sounds unterlegt, verwandelt sich ein Saal voll lärmender Pennäler in ein fasziniert lauschendes Auditorium..." Berliner Morgenpost

"Die Strahl-Flöz-Mando-Kooperation dürfte zu einem Renner werden. Denn KLASSE KLASSE ist unter der Regie von Michael Vogel, der auch die Masken gebaut hat, zu einer Art schräger und rasanter Muppet-Show geworden." Berliner Zeitung

"Also alles in allem: vergnüglich, drastisch und besinnlich, ein Spiel von und mit Persönlichkeiten - wie im richtigen Schul-Leben. Ein Maskenfest von ganz besonderer Art ... "
www.berliner-theaterkritiken.de

"KLASSE KLASSE ist ein tolles neues Theaterformat des mittlerweile 20-jährigen Jugendtheaters Strahl. (...) Er (Mando) verbindet die fast schon ausgestorbenen Professionen des Geräuschemachers und Begleitpianisten im Kino mit postmoderner Improvisationskultur und kreiert so ein bezauberndes Bühnenerlebnis in Echtzeit." Neues Deutschland

"Die Besonderheit der Produktion ist, dass alle Schauspieler Masken tragen und auf die Sprache fast gänzlich zu Gunsten der Musik verzichtet wird. Bewundernswert ist, dass der Zuschauer trotz der starren Masken jede Gefühlsregung im Gesicht der Schauspieler genau zu erkennen meint."
Berliner Zeitung

"Das Klassen-Stück von Strahl beschönigt nichts, es zeigt mit Ranking, Mobbing und Gewalt knallharte Realität – doch wer hätte gedacht, dass Schule trotz alledem so poetisch sein kann und so viel Grund zum Lachen gibt? Ein Lachen, das befreit und die Möglichkeit schafft, miteinander ins Gespräch zu kommen." SpielArt

"Alles ist wie im wirklichen Leben hier. Atemlos verfolgen die echten Kids im Publikum die Nummernrevue. Dieses ultimative Klassenzimmer ist ebenso lustig wie poetisch - maskiert verrutscht die Wirklichkeit manchmal. ... Das derzeit ungewöhnlichste Jugendstück der Stadt. Für alle von 12 bis 112 auch ohne jugendliche Beileitung dringend empfehlenswert." Zitty – Berliner Stadtmagazina

"Strahl erkundet neue Ausdrucksmöglichkeiten. 'Klasse Klasse' ist Maskentheater mit verblüffenden Verwandlungen ... Inhaltlich geht es nicht um eine durchgehende Geschichte, sondern um scharf konturierte einzelne Schülertypen und Verhaltensweisen aus dem Schulalltag, spannende Blitzlichter, durch Spiel und Geräusch vergrößert, erkenn- und beobachtbar gemacht, einsichtig und kritisierbar - also beileibe nicht einfach eine witzige Unterhaltungsshow, sondern voller wichtigem Diskussionsstoff." Berliner LehrerInnenzeitung

Nominierungen und Preise

- Nominiert für den IKARUS
Auszeichnung für herausragende Theaterinszenierungen für Kinder und Jugendliche

Auswahl Festivals

- Jugendfestival „Generation 21“, Karthago/Tunesien / Goethe-Institut
- Festival der Jugendtheater „Gawrosch“, Moskau/Russland
- FIT – Festival Internacional de Teatre Infantil y Juvenil, Barcelona

Begleitmaterial für den Unterricht

www.theater-strahl.de/kultur/didaktisches_material/THEATER_STRAHL_KLASSE_KLASSE.pdf

Bilder



Bilder in Druckauflösung: www.theater-strahl.de/presse/pressefotos.html

Hinweis: Der Abdruck von Szenenfotos in Verbindung mit einer Rezension oder Berichterstattung ist generell honorarpflichtig.

Im Kontext mit dem Abdruck als Vorankündigung, Veranstaltungstipp im Tagesprogramm u.ä. ist der Abdruck bei Nennung des Fotografen honorarfrei.

Fotograf: Jörg Metzner